



## HELDEN

BRD 1958

**Regie** Franz Peter Wirth

**Drehbuch** Johanna Sibelius, Eberhard Keindorff

**Produktion** Bavaria Filmkunst AG, München

**Kamera** Klaus von Rautenfeld

**Ton** Friedrich Wilhelm Dustmann

**Musik** Franz Grothe

**Darsteller** O. W. Fischer, Liselotte Pulver, Ellen Schwiers, Jan Hendriks, Manfred Inger, Horst Tappert, Hans Clarin

**Spezifikationen** 97 min, Farbe, 2K DCP, 1,37:1 (16:9), 5.1 mono  
**FSK** ab 6

### Synopsis

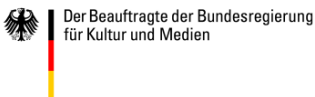
Während des bulgarisch-serbischen Kriegs 1885 zieht der in serbischen Söldnerdiensten stehende Schweizer Hauptmann Bluntschli die Flucht dem Ehrentod auf dem Schlachtfeld vor. Er rettet sich ins Schlafzimmer der jungen wohlhabenden Raina – nichtsahnend, dass sie die Tochter des bulgarischen Majors Petkoff und Verlobte des heldenhaften Leutnants Sergius Saranoff ist. Raina und ihre Mutter verstecken den charmanten Schweizer, der allerdings in derselben Nacht noch flieht, um sie zu schützen. Nach Friedensschluss kehren Petkoff und Sergius zurück, die Hochzeit rückt näher. Doch dann taucht Bluntschli unerwartet wieder auf. Und auch die intrigante Zofe Louka sorgt für Schwierigkeiten: Sie weiß von dem geheimen Gast und hat außerdem ein Auge auf Sergius geworfen.

### Hintergrund

Für seine Paraderolle des 'Praliné'-Soldaten Bluntschli an der Seite von Leinwandliebling Liselotte Pulver wurde O. W. Fischer, der höchstbezahlte Schauspieler der jungen Bundesrepublik, als 'bester Hauptdarsteller' mit dem Filmband in Gold ausgezeichnet. HELDEN, eine spitzzüngige Persiflage, die engstirnigen Militarismus und schalen Heldenkult ad absurdum führt (nach dem Bühnenstück *Arms and the Man* von George Bernard Shaw), war nicht nur einer der erfolgreichsten deutschen Filme der 1950er Jahre, sondern erhielt den Deutschen Filmpreis 1959 als „Bester deutscher Spielfilm“, den Preis der Deutschen Filmkritik und wurde als „Bester fremdsprachiger Film“ für den Oscar nominiert. Vorlagengetreu, aber immer filmisch inszenierte Franz Peter Wirth, der sich später auf Literaturverfilmungen auch im Fernsehen spezialisierte, eine pointierte Komödie mit ironischem Tiefgang.

### Bearbeitung

2013 wurde der Film vom originalen Kameranegativ digitalisiert und remastert. Gefördert von:



### Bonus

Original Kinotrailer



**Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung**

Murnaustraße 6  
65189 Wiesbaden  
Tel.: 0611 / 9 77 08 - 0  
[www.murnau-stiftung.de](http://www.murnau-stiftung.de)

**Sales & Distribution** [sales@murnau-stiftung.de](mailto:sales@murnau-stiftung.de)  
**Filmverleih** [verleih@murnau-stiftung.de](mailto:verleih@murnau-stiftung.de)  
**Footage** [footage@murnau-stiftung.de](mailto:footage@murnau-stiftung.de)

*F. W. Murnau*  
MURNAU STIFTUNG